

POA JAZZ FESTIVAL



7^a
EDIÇÃO

O POA JAZZ VOLTA A SUA CASA EM 2022: O BARRA SHOPPING SUL

A sétima edição do POA JAZZ FESTIVAL vêm em clima de festa. Afinal, a cidade que abriga o festival está fazendo 250 anos e esta edição será muito especial.

Consolidado com um dos mais importantes festivais musicais do país, o Poa Jazz Festival chega a sua sétima edição, retornando a sua casa, o Centro de Eventos do Barra Shopping Sul.

O Poa Jazz Festival foi reconhecido como Melhor Festival de Música do Brasil no Prêmio Profissionais da Música (PPM), em 2017 e 2019. Este prêmio tem se consolidado com um dos mais importantes do mercado da música e tem por objetivo reconhecer a contribuição de profissionais e empresas envolvidas na cadeia produtiva da música, setor econômico de fundamental importância no país.

De 04 a 06 de novembro de 2022, uma intensa programação de shows nacionais e internacionais, workshops e debates marcarão esta sétima edição do festival, que faz parte do Calendário Oficial de Eventos da cidade e é aguardado todo ano com grande expectativa por um público que aprecia a música de qualidade.

Serão 03 shows por noite, no formato tradicional, que consolidou o festival no país e o Mundo. Nas seis edições anteriores, Ralph Towner, John Surman, Rudresh Mahantappa, Paquito D'Rivera, Davina and the Vagabonds, Adrian Iaies, Mariano Loiacono, Cyrille Aimée e Delvon Lamarr Organ Trio, entre outros grandes nomes da música internacional estiveram presentes. Shows nacionais de grupos como Pau Brasil, Trio Corrente, Raiz de Pedra, Silibrina e Mani Padme e instrumentistas como Mauricio Einhorn, Gilson Peranzzetta, Nelson Farias, Diego Figueiredo, Paulo Belinatti e Marco Pereira também mostraram sua música no festival. A nata da música nacional e internacional desfila pelo palco do Poa Jazz Festival.



POA JAZZ NA MÍDIA

ZH SEGUNDO CADERNO

O jazz chegou enfim à cidade

POA JAZZ FESTIVAL começa hoje, com três dias de shows e 17 atrações. Também pelo festival, o Capital do Jazz...



A&A

Quarta-feira com Fátima

Festival de Jazz vem com três dias de shows



viver.

Capital do Jazz



A&A

O jazz toma conta das noites de Porto Alegre

O Sesc Música garante inúmeras atrações



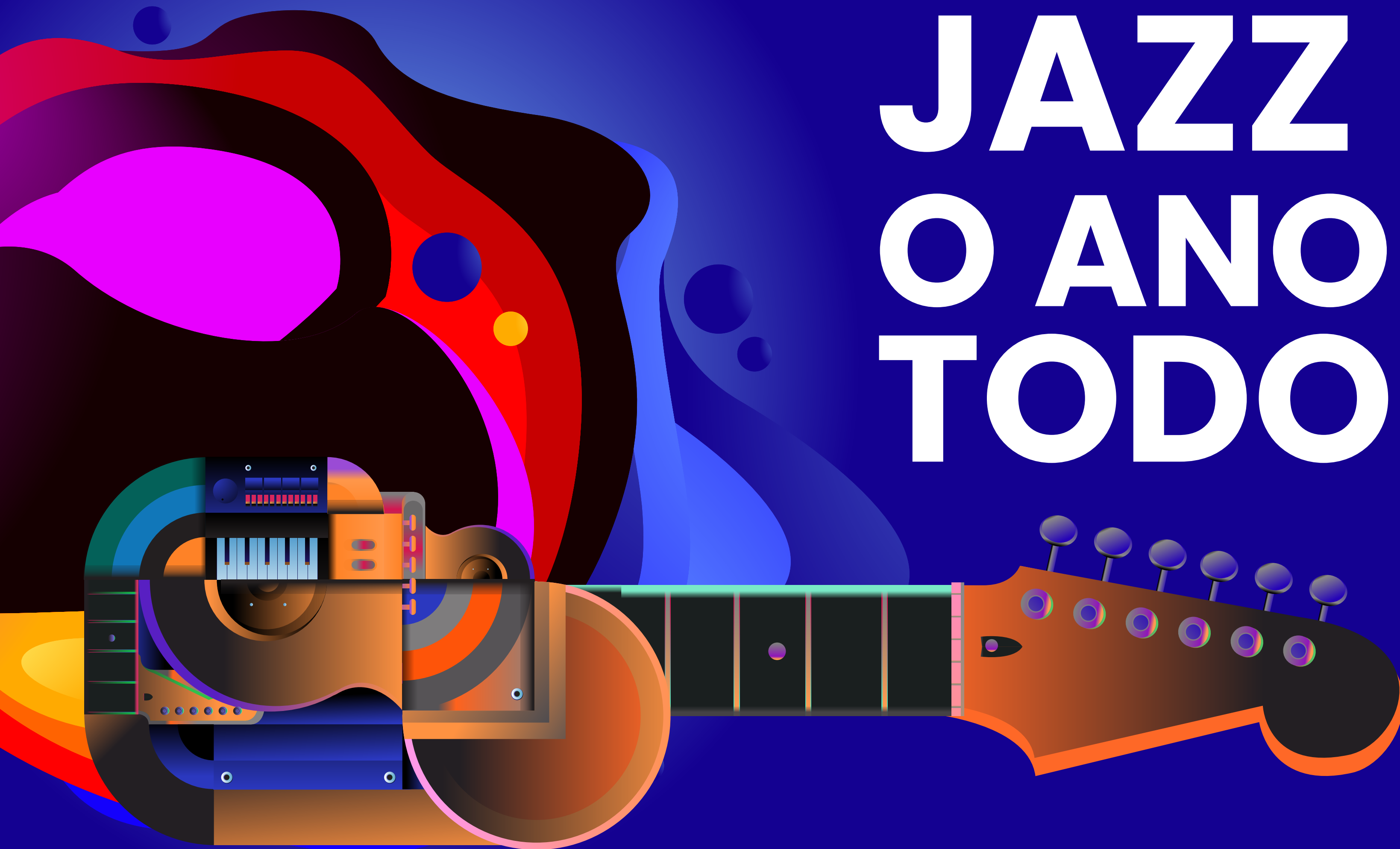
ZH SEGUNDO CADERNO

O jazz encontra a globalização

1ª POA JAZZ FESTIVAL: jazz norte-americano, brasileiro, europeu e japonês de todos os estilos, do bebop ao jazz fusion, no Capital.



JAZZ O ANO TODO



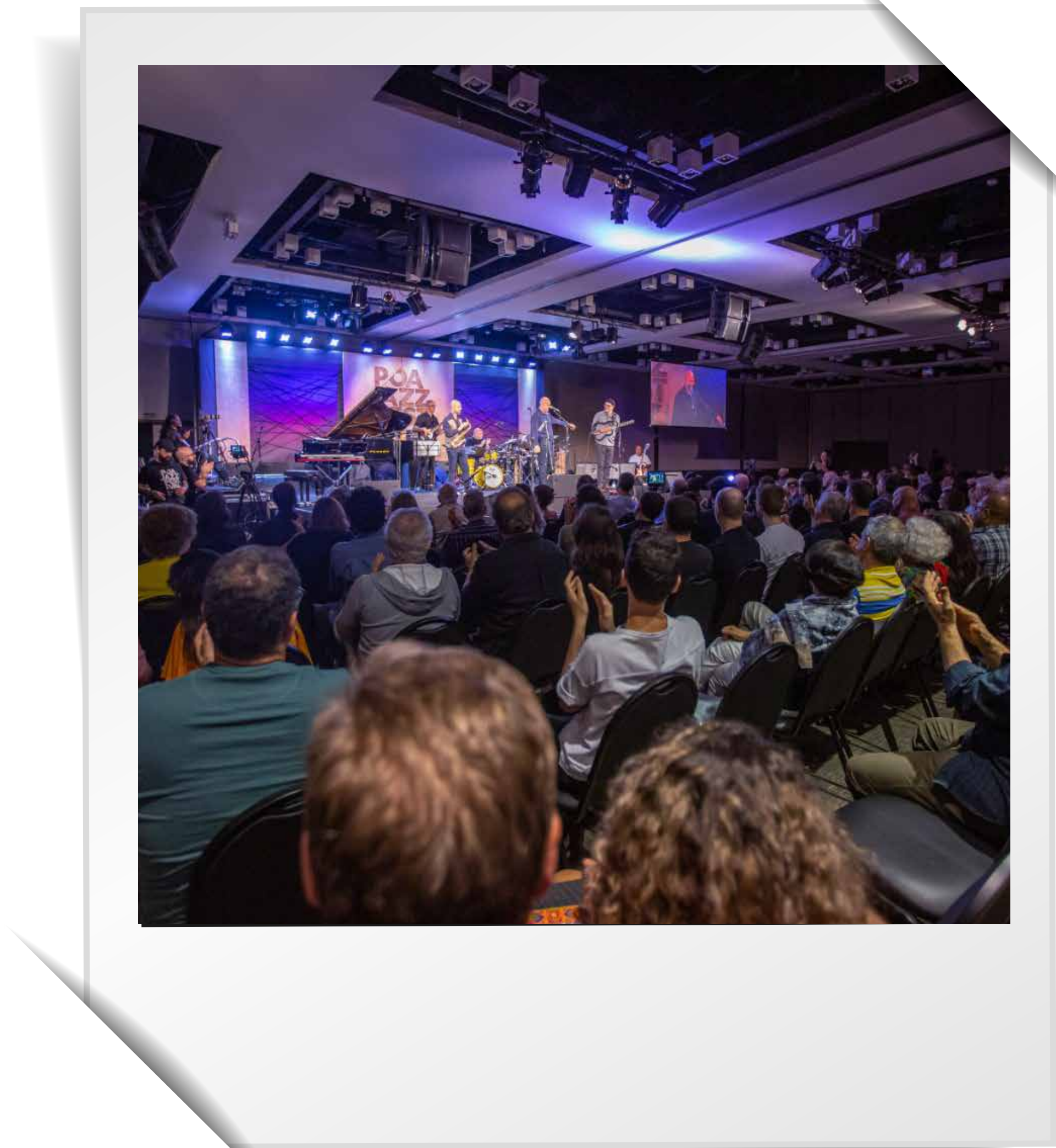
Além dos três dias de shows e atividades didáticas, uma série de ações vão marcar o ano de 2022, numa programação pensada especialmente para os 250 anos de Porto Alegre.



30 de abril é o Dia Internacional do Jazz. A data foi criada pela UNESCO e tem como objetivo lembrar a importância deste gênero musical e seu contributo na promoção de diferentes culturas e povos ao longo da história. A UNESCO, através de seu Embaixador da Boa Vontade, o genial pianista Herbie Hancock, escolhe, em cada cidade do mundo, representantes oficiais desta programação. Em Porto Alegre, o POA JAZZ FESTIVAL foi escolhido e anualmente promove ações neste dia.

Em 2022, teremos uma edição especial do VILLA DO JAZZ, que, em dois dias – 30 de abril e 01 de maio, vai levar ao Centro de Eventos do Barra Shopping Sul, uma programação com shows de jazz, palestras sobre diferentes assuntos, live painting, exposições, food trucks, tendas de vendas de bebidas, venda de artigos ligados ao jazz, entre outras atividades.

Montado como uma vila de uma pequena cidade, com seu palco central, num modelo parecido a um tradicional coreto, o VILLA DO JAZZ é um momento único, para as pessoas se encontrarem, conviverem, trazerem seus filhos, participarem de diversas atividades, ao som deste gênero musical que tanto colabora para a harmonia entre os povos.





SHOWS INTERNACIONAIS



Os shows de JOHN PIZZARELLI com DANIEL JOBIM e o de RON CARTER - que marcou o lançamento do 5º Poa Jazz Festival, realizados no Centro de Eventos do Barra Shopping Sul foram marcantes. Foram elogiados o conforto, a segurança e a qualidade do lugar, de seu estacionamento às instalações internas.

O Centro de Eventos será transformado num “jazz club”, com modernos equipamentos de som e luz, serviço de catering e toda estrutura dos mais tradicionais jazz clubs existentes no mundo. Serão dois shows com artistas internacionais, que serão definidos no início do ano de 2022.



HOMENAGEM
ÀQUELES QUE
FAZEM O
JAZZ

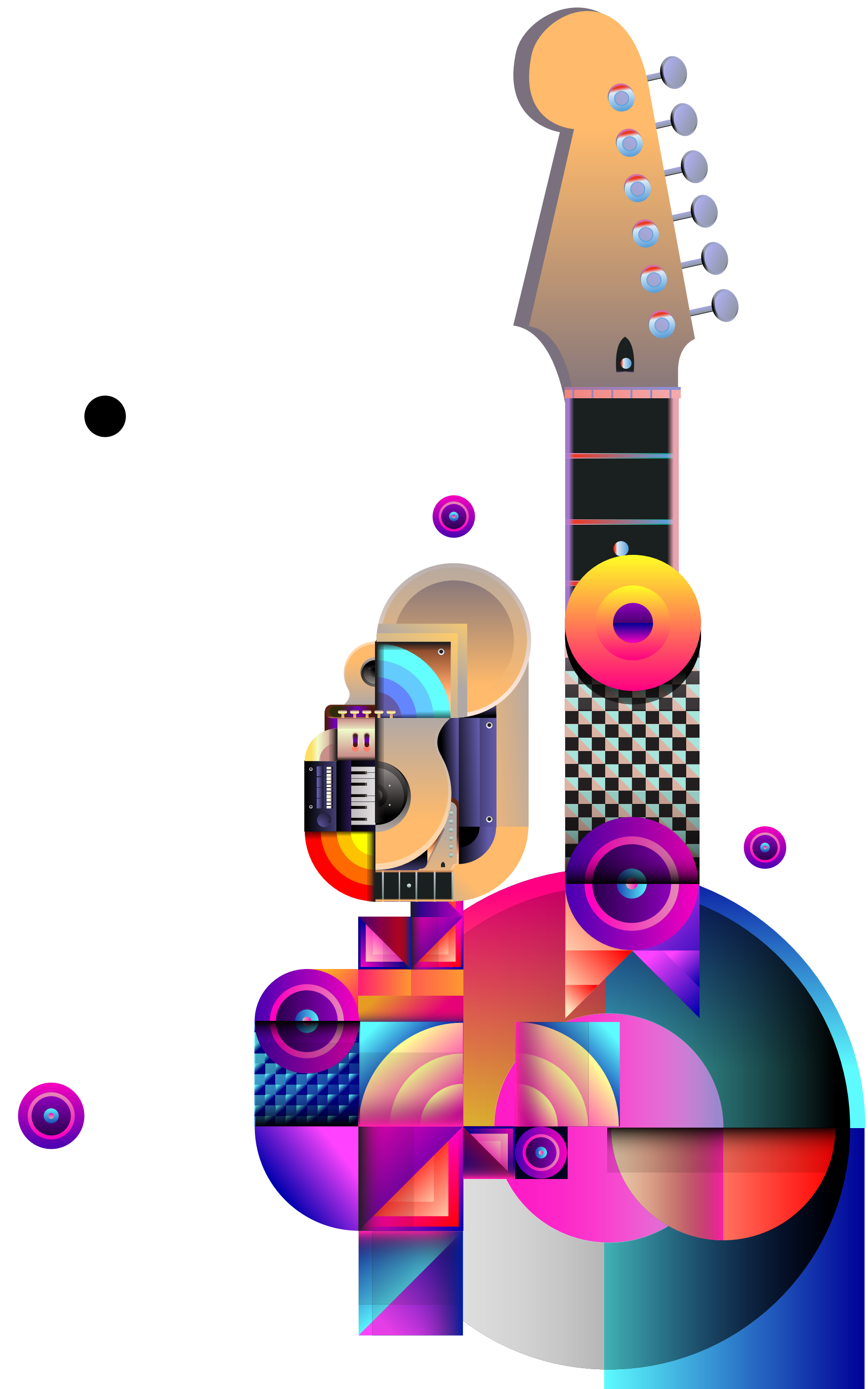


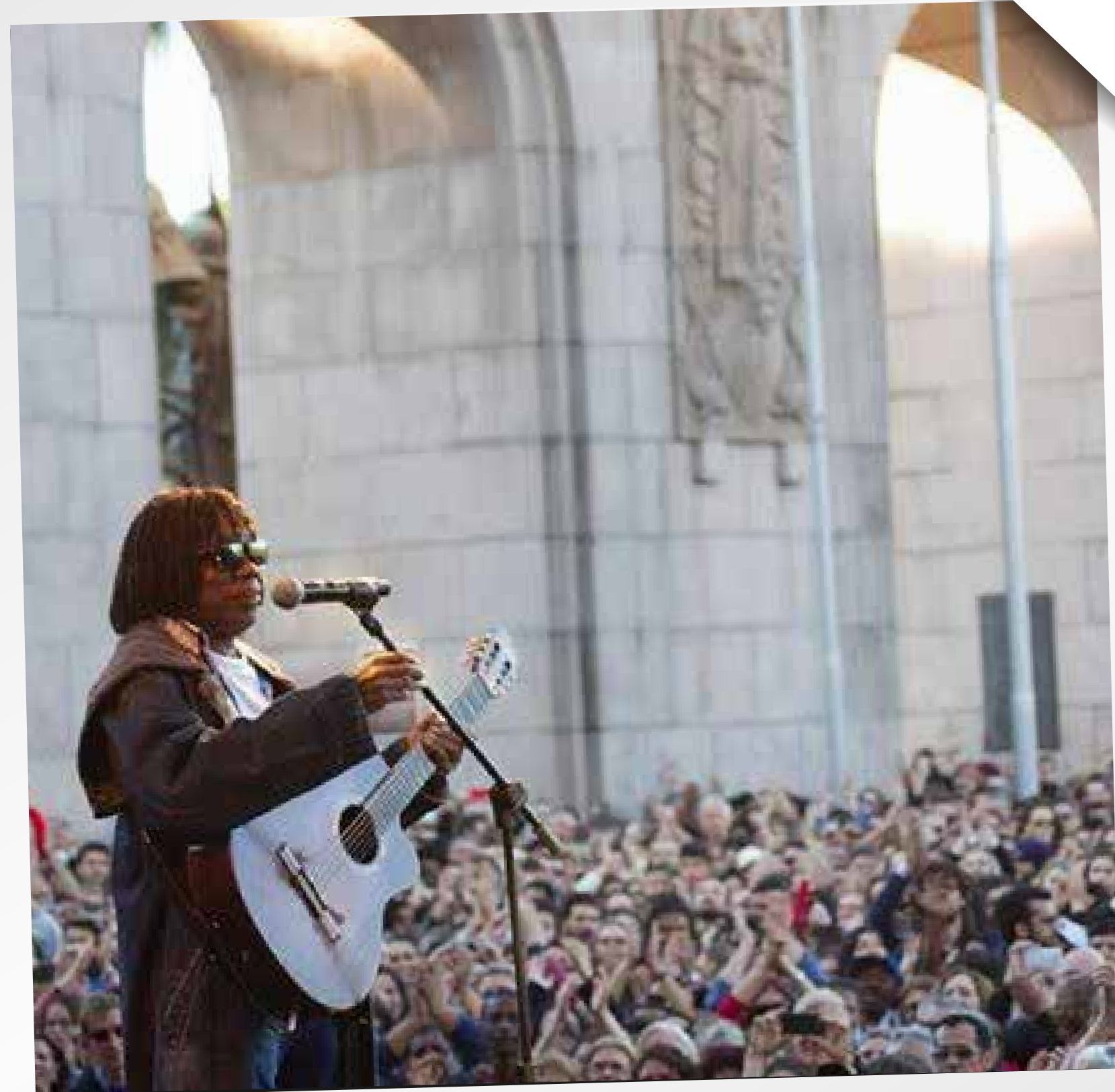
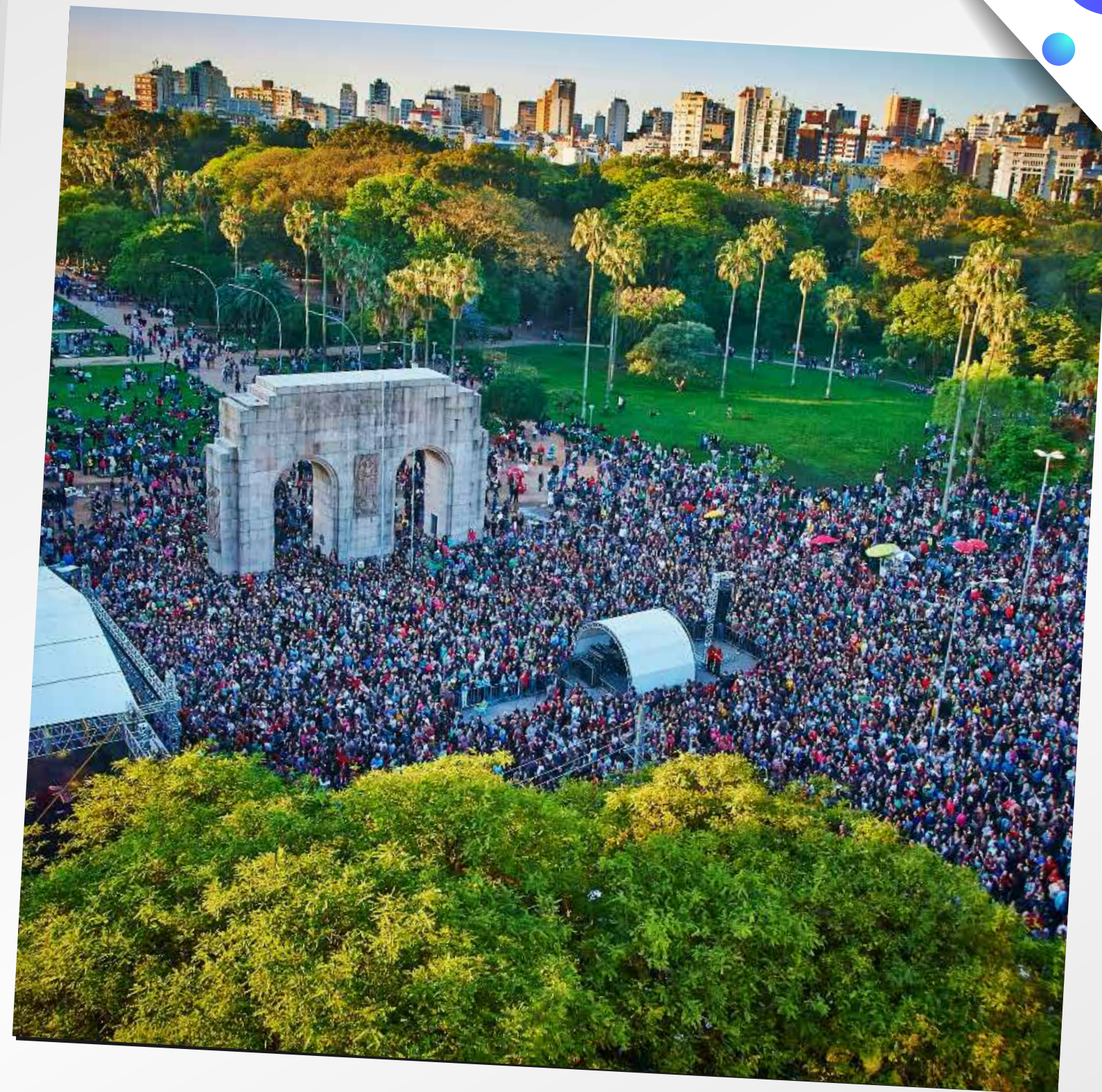
O Poa Jazz Festival, em suas edições anteriores, homenageou alguns dos principais nomes da música brasileira que sofreram influência e depois influenciaram o jazz no mundo, como João Donato, Hermeto Pascoal, Milton Nascimento e João Bosco. Foram shows realizados ao ar livre e com expressivos públicos, multidões que, nos principais parques da cidade, puderam reverenciar estes grandes nomes da MPB.

Em 2022, o homenageado será MARCOS VALLE, compositor e intérprete, autor de clássicos como Samba de Verão, Viola Enluarada e Com mais de 30, entre outros sucessos, além de temas de várias novelas da TV Globo e, até mesmo, o tema de final de ano da rede de televisão Hoje é um novo dia, de um novo tempo. O show será realizado no dia 25 de setembro, domingo, no Parque Farroupilha (Redenção).

Além deste grande show, o Poa Jazz Festival vai homenagear um importante músico e pesquisador gaúcho que devotou sua vida a difundir o jazz e registrar a história do gênero em Porto Alegre e no Rio Grande do Sul: Hardy Vedana. Presidente do Sindicato dos Músicos do Estado do Rio Grande do Sul, integrante da Banda Municipal de Porto Alegre, pesquisador e escritor com vários livros e artigos editados, Vedana nasceu em Erechim, mas desenvolveu toda sua carreira em Porto Alegre, onde atuou como músico desde os anos 50, na Banda dos Carijós, ao lado de Plauto Cruz, e em diversas outras formações que entraram para a história da música da cidade.

Uma das mais conhecidas formações musicais foi a HARDY VEDANA & HIS SUBTROPICAL JAZZ BAND. Uma banda especializada no jazz dos anos 20 aos anos 40, que fez a alegria da população gaúcha durante dos anos 80 até o início dos anos 2000 e que reunia importantes nomes de nossa música. O grupo será inteiramente recriado, com seus arranjos, instrumentos e figurinos, para uma apresentação que vai anteceder o show de MARCOS VALLE. Será um momento incrível desta programação, que vai emocionar àqueles que assistiram as apresentações do grupo original e possibilitar aos mais novos o contato com esta importante página da história do jazz.





RESPONSABILIDADE SOCIAL



Além de sua reconhecida qualidade musical e de produção, o POA JAZZ FESTIVAL sempre se caracterizou por um forte conteúdo social, através da realização de oficinas e workshops com grandes nomes da música presentes no festival, o que possibilita o contato de profissionais e estudantes de música com estes artistas nacionais e internacionais.

Visando qualificar e intensificar o viés social do festival e buscando cada vez mais uma interação e permanência de suas ações na cidade de Porto Alegre, o festival realiza uma série de oficinas em escolas do município de Porto Alegre, levando a nossos estudantes um pouco da história da música brasileira e internacional.

INCENTIVO FISCAL E COTAS DE PATROCÍNIO

Temos três possibilidades de patrocínio:

- Na Lei de Incentivos Culturais (LIC) do Estado do Rio Grande do Sul, que garante ao patrocinador 100% de abatimento do ICMS investido, com contrapartida de 10% do valor investido para o Fundo de Amparo a Cultura.
- Na Lei Federal de Incentivos Culturais (antiga Lei Rouanet), onde o projeto está enquadrado no Art. 18, que prevê 100% de abatimento do Imposto de Renda devido pela empresa.
- Através de patrocínio direto, sem utilizar as leis de incentivo.

Cotas de patrocínio:

Patrocínio Máster

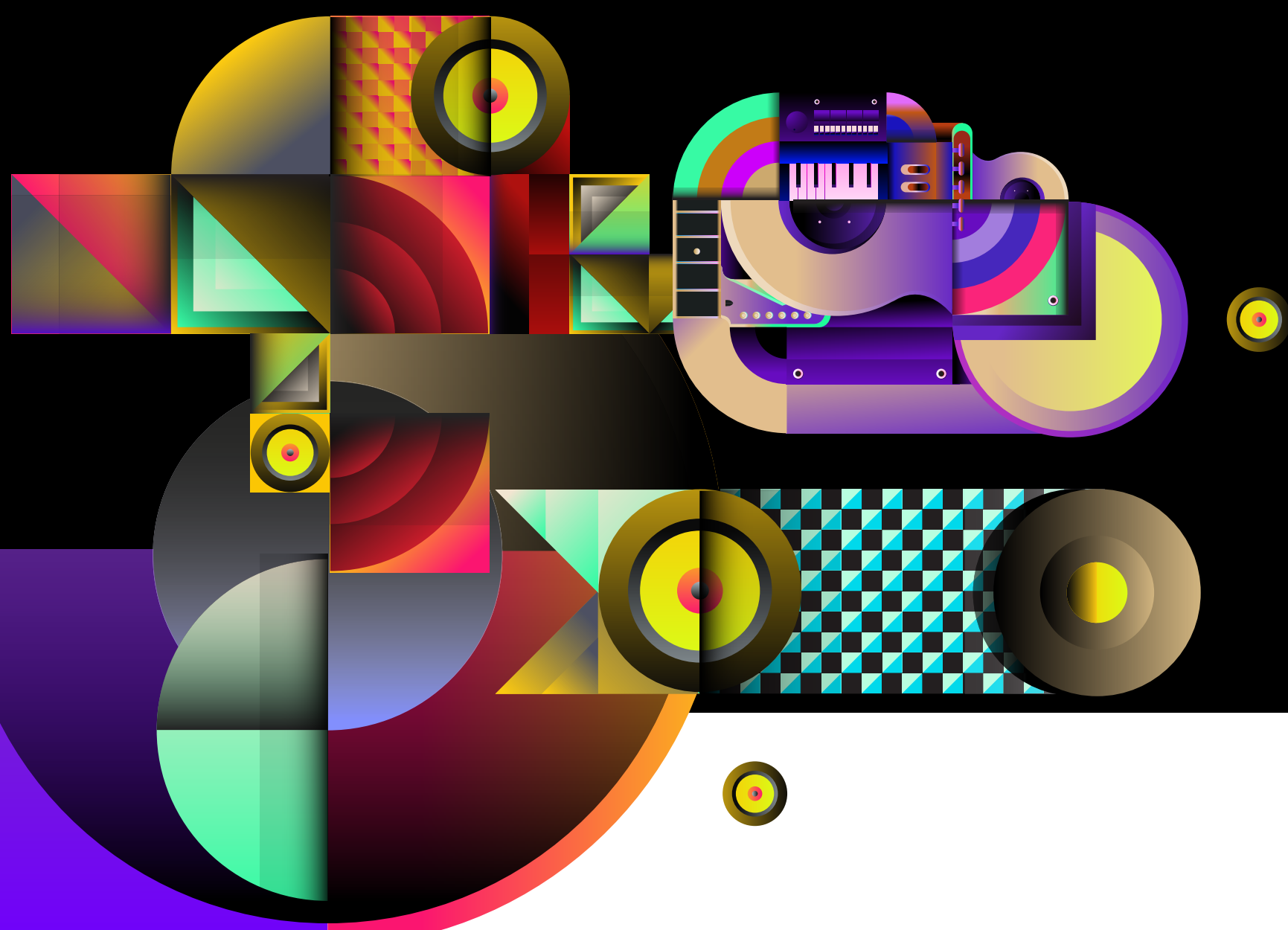
- Três cotas no valor de R\$ 250.000,00 (Duzentos e Cinquenta Mil Reais) cada. O patrocinador máster terá direito a apresentar o festival em toda mídia prevista.

Patrocínio

- Duas cotas no valor de R\$ 120.000,00 (Cento e Vinte Mil Reais) cada.

Apoio

- Quatro cotas no valor de R\$ 50.000,00 (Cinquenta Mil Reais) cada.



CONTRAPARTIDAS



- Inserção de logotipo em 03 inserções de 12,7 cm x 2 col na Zero Hora
- Inserção de logotipo em 20 busdoors/30 dias
- Inserção de logotipo em 25 outdoors/15 dias
- Inserção em todas as mídias digitais (facebook, instagram e site do festival)
- Inserção em 200 cartazes internos
- Possibilidade de colocação de totens ou banners na entrada do Centro de Eventos do Barra Shopping Sul
- Possibilidade de veiculação de comerciais durante a programação. Mínimo de 09 inserções de vídeo de até 1 minuto, durante os três dias
- Citação pelo apresentador durante a programação. Mínimo de 09 citações
- Inserção de logotipo em banners e testeiras nos demais eventos associados ao festival (Villa do Jazz, Homenagem ao Jazz e mais dois shows)
- Citação em releases e entrevistas

ESTEJA CONOSCO NESTA SÉTIMA EDIÇÃO



Carlos Branco
+55 51 98119-1221
branco@brancoproducoes.com



FLYAUDIO

Rafael Rhoden
+55 51 98441-7914
rafael@flyaudio.com.br

Graciela Zunino
graciela@grupo.srv.br
51 993119343

